

Deze tracks uit Nyborg pasten niet meer op de cd Audite Nova 2, vandaar dat ze hier een plekje krijgen. David citeert in 'Allein Gott' (1930) in de bovenstem het Gloria uit de Missa 'Cum Jubilo'. Deze compositie vormt de opening van zijn Choralwerk wat uiteindelijk uit 21 delen zou gaan bevatten. De werkjes van Micheelsen komen uit zijn Organistenpraxis (ontstaan rond 1950), die eenvoudige -vaak manualiter- intonaties bevat.

De Fuga van Walther is een heerlijk, ongecompliceerd spelstuk. Een improvisatie van Gerben Mourik op dit orgel is te beluisteren

[op deze pagina](#)

Dit orgel is uitgebreid te beluisteren op [de cd Audita Nova 2](#) . In het cd-booklet is een uitgebreid essay van Dr. B. van Buitenen opgenomen over de orgelmaker Poul-Gerhard Andersen.

Nyborg (DK), Vor Frue Kirke (P G Andersen, 1973)

1. Johann Nepomuk David (1895-1977) Allein Gott in der höh sei Ehr	2. Hans
Friedrich Micheelsen (1902-1973) O Welt, ich muss dich lassen	

3 Hans Friedrich Micheelsen (1902-1973) Verleih uns Frieden

4. Johann Gottlieb Walther (1684-1748) Fuga in G-Dur