

'Het booklet is prachtig verzorgd met zwart-wit fotowerk van Koos Schippers, evenals de schutbladen voor en achter.

Ook de disposities en de voortreffelijke en vlot leesbare teksten, van zowel Mourik als Van Buitenen, sieren deze dubbel-cd.

Mourik blijkt duidelijk affiniteit te hebben met dit vaak nuchtere maar fris klinkende repertoire.

Uiterst boeiend en creatief klinken Joseph Ahrens' orgelwerken in de Nicolaïkerk.

.....staat nuchter vast dat Gerben Mourik en zijn ploeg een prestatie van groot formaat hebben geleverd die, naar we zeker hopen, een vervolg zal mogen krijgen'.

Recensent: Kees Weggelaar