

Er was sinds de vorige berichten alweer een behoorlijke tijd verstreken, daarom nu een verse update! In The Organ Magazine stond een bespreking van Audite Nova 3 van Robert Matthew-Walker, hij was enthousiast, gezien deze citaten: 'Dit is een belangrijke release, met een fascinerende collectie van 80 jaar continentale orgelmuziek, gespeeld met enorme toewijding' 'Sterk aanbevolen!' Afgelopen voorjaar verscheen de cd 'Cum Passione', met Han Kapaan (hobo) en Gerben Mourik (orgel). deze cd kan als aanvulling op deel 3 van audite nova gezien worden, met name door de keus voor het Bosch-orgel in de Markuskirche te Kassel en het repertoire, wat loopt van Bach-transcripties van Helmut Bornefeld tot 20e eeuwse werken van Joseph Ahrens, Arie J. Keijzer, Albert Roussel en Paul Chr. van Westering. In deze [recensie](#) op Orgelnieuws.nl kunt u meer over de achtergonden lezen. Te bestellen is de cd [hier](#).

Op 31 Juli om 20.30 mag Gerben een concert geven voor de GdO, (de Gesellschaft der Orgelfreunde), die op dat moment in Kassel hun jaarlijkse Orgeltagung houden. Het Bosch-orgel wat eerst in de Martinskirche stond zal dan op de 'nieuwe' locatie klinken, in de Elisabethkirche.

Het programma:

Der 66. Psalm (1957) Hermann Grabner (1886-1969)

1. Grave Choral Andante Largo-Grave Allegro Vivace- Largo - Tempo Primo

2. Intermezzo (opus 129) Max Reger

3. Choral (à Marcel Dupré) Auguste Fauchard (1881-1957)

4. Melodia (opus 129, 1913) Max Reger (1873-1916)

Choralkonzert Ich weiss ein lieblich Engelspiel Siegfried Reda (1916-1968)

5. Concertino

6. Cantus Firmus (adagio)

7. Ricercare (alla breve)

8. Preludium und Fuge in a (1960) Cor Kee (1900-1997)

9. Improvisation Auch wie fluchtig, ach wie nichtig Gerben Mourik (1981) Ook niet-leden zijn welkom om dit concert bij te wonen.